

الحادية جرت مساءً وبه ينبع وبدنه يتفجر  
لنشة كانت صلاح

— احتفل الامر يكوبن بالبوم  
الذى اضقل فيه العالم الجديد (خشن لانهم  
في اي يوم فتحن باستقلال جمع كلنا  
وتوطيد عظام جامعين  
لامر القوا القبض على  
المقيمين في هذه

وا من السجن لكتهم  
مراقبة البوليس اذ  
بيتهم وبين المرحومة  
جاريان وحيث ان  
ما كانت عمله من

دقت انا الداعي مع  
كندر الشالي بنققته  
فن في ١ تموز بعدان  
كانن الكافوري في  
حضر دفتها عدد غفير  
والامير كان ثم بعده  
سليم مرثأة للفقدة

اعزي الماضرين على

مه الذين قاموا بكلفة

عساف قبلان

وقد كتبت الباحضة  
مكدره شالي عن  
ترغب اليها بالبحث في  
لأنها ذات مقدرة

، افتدي زخم

ـ عاد الينا حضره

نورى الياس عبود بعد  
ايماما في جهات شبكاغو

ياكلون لقمة الا مفروسة بالف تغبن  
ولا تطلي ثمن ورقة الدخان الا بد  
ان تذيقه الموت الاحر يقولها (انا  
أشغل واتسب واكثه حق اعطيك وانت  
مستلق على ظهرك فهل علي ان اعطيك  
ثمن دخان ايضا )

انا اعلم انه سيكون لهذه المقالة  
تأثيران : مي وحسن فاما تأثير الحسي  
هو عنصر الكثرين الذين لا يفهمون  
كتب الدرام باية طريقة كانت والتأثير  
الحسن هو عند القوم الكرام ذوي  
الشرف وعزيمة النفس الذين يريدون  
ان يضعوا النفس والنفيس لتشيد  
الاسم السوري وهو لا الافضل سينتون  
على محرك هذه الرسالة لانه اصاب  
المرمى وكشف النقاب فظهرت الخفايا  
لاقول ايتها خفايا بل كلها معلومات  
ظاهرة واضحة ولكن لا يقدر احد ان  
ينطق بها .

هذا الموضوع ، الكثة والنسمة  
جزيل العائد كثير الفائدة مترجم خبره  
الى عوم السوريين في المهاجر فهى  
ان اصحاب الحياة والغيره على الاسم  
السوسي يساعدون هذا العاجز الذي  
آلى على نفسه ان يتبع هذا الموضوع  
ويظهر خفايا من معلوماته يوقص لها  
اصحاب الشوارب الكبيرة في اوجه نصب  
منها الفم على ان يقى الله امرا كان  
مقدورا .

وله المواجه يوسف دريم افتح

وبه ينبع وبعدمه يتفجر  
النشة كانت صلاح  
علينا بهذا الخبر جارها  
جذها مائة فلما علم  
وتوطيد عظام جامعين  
لامر القوا القبض على  
المقيمين في هذه  
المرأة السورية وكانتها  
 وهي اصل بلانها  
ليوسف افتدي الرعن البروفى  
( التلة )

كاتب هذه الرسالة رجل متوجول  
في مقاطعات كثيرة وكل بلدة يحمل  
فيها يختلط مع السوريين ويسبر فورم  
ويلاحظ سرقاتهم بين بصيرة قادة  
 فهو يعرف ان الباء كله راجع الى  
الامرأة حاملة الكثة

اقول الحق ولا اخشى الملامة ان  
٧٥ بالمانة من النساء حاملات الكثة  
من بالصلة التي وصفناها اتفا  
هذا كلام جارح واكتئه حقيق

والحقيقة تخرج  
برؤمة الفساد تأصلت وقت كثيرا  
ولكن سهل ازالتها مع الحكام الماهرلين  
الراغبين في استعمالها ولا يكفيهم  
الاصلاح شديد عناء .

ـ ود معرف السوري واوعلان ناموسه  
وحفظ مقامه متوقف على نزع الكثة  
من ايدي النساء الواتي هن شب  
هذا الغار .

لأنها ذات مقدرة

افندى رخم

ـ عادينا حضرة  
ردى الياس عبود بعد  
باما في جهات شيكاغو

بعحة هذا النهار حضرة  
افندى سيده مع حضرة  
سيدة نجيبة امين مانيوتونو  
به طبيب مناخها وحسن  
صداها المصطافون من  
ث محلهما التجارى  
ـ وطأة الحر هدتنا في  
يق الناس واذا طالت  
لا شك اضرارا بالصحة  
اشه يبعده

ـ والله ان نطالع في  
ن جرائدنا العربية انا  
اجراءات واختلافات جرت  
هذه البلاد ويسراها ان  
هم السوريين عندنا على  
من الونام والسلام

ـ بنا فريق يجهل واجبه  
الله والانسانية قياسان  
ـ نبه الى هذا الواجب  
وسنة في الواجبات فساه  
ـ ا اليها

ـ ل المزروعات في هذه  
ـ وقد قرب الحصاد فالشكر  
ـ علىه يقوم علم الاشغال

ـ الراغبين في استئصالها ولا يكلفهم  
ـ الاصلاح شيئاً عنـ

ـ رد شرف السوري وارجاع ناموسه  
ـ وحفظ مقامه متوقف على نزع الكثة  
ـ من ايدي النساء الاولئـ من سب  
ـ هذا العار

ـ والطريقة للوصول الى هذه الغاية  
ـ هي استكتاب عريضة من وجهها  
ـ السوريين وتقديمها الى واشنطنـ للرجوع  
ـ الایجابي فيها يطلبون صدور الامر الى  
ـ جميع الولايات يمنع النساء عن التجول  
ـ في الكثـة ومن خالفت تغـرمـ فالحكومة  
ـ قبل هذه المربيـة بالامتنان والشكـر  
ـ لأنها تساعدـها على قطع عرق الفساد  
ـ من ارضـها

ـ انا اعلم ان هذه الطريقة تقضـبـ  
ـ بعض اصحاب المـلات لأنـها قطعـ عنـهم  
ـ بعض المـاديـات ولكنـ لو تـبعـروا قـليـلاـ  
ـ قبلـ الحـكمـ علىـ لمـرـفـواـ اـنـيـ رـجـلـ وـطـقـيـ  
ـ حرـ يـحبـ وـطـنهـ وـيفـارـ علىـ اسمـهـ منـ  
ـ الدـنسـ وـالـدـنسـ لاـ يـجيـعـ عنـ الاسـمـ  
ـ السـورـيـ الاـ باـزاـلةـ الكـثـةـ منـ ايـديـ النـسـاءـ  
ـ الرجلـ المتـقادـدـ الكـسـلانـ حينـ يـعلمـ  
ـ انـ قدـ جـعـرـ عـلـىـ اـمـرـأـهـ حلـ الكـثـةـ  
ـ فـيلـقـتـمـ هوـ انـ يـحملـهاـ فلاـ يـضـعـ ثـقـيـ  
ـ علىـ التـاجرـ بلـ يـزـدـادـ كـسـبـ فـضـيـلـيـنـ  
ـ الـاـولـيـ اـرجـاعـ شـرفـ السـورـيـ وـالـثـانـيـةـ  
ـ اـيجـادـ الحـيـةـ فـيـ دـائـرـهـ الرـجـلـ التـكـاسـلـ  
ـ التـنكـ علىـ اـمـرـأـهـ بـلـ عـلـىـ

ـ لـ اـنـهـ كـمـ وـكـمـ منـ الرـجـالـ هـمـ بـحـاجـةـ  
ـ الـذـلـ مـعـ نـسـائـهـ مـنـ جـرـاءـ كـلـمـ وـلـاـ

ـ آلىـ عـلـىـ نـفـسـهـ انـ يـتـابـعـ هـذـاـ المـوـضـوعـ  
ـ وـيـظـهـرـ خـفـياـ مـنـ مـعـلـومـاتـهـ يـرـقـسـ لـهـ  
ـ اـصـحـابـ الشـوارـبـ الـكـبـيرـةـ فـيـ اوـجـهـ نـضـبـ  
ـ مـنـهـ الدـمـ تـالـىـ انـ يـقـنـىـ اـللـهـ اـمـرـاـ كـانـ  
ـ مـقـدوـراـ

ـ وـلـهـ ؎ـ الـخـواـجـهـ يـوـسـفـ رـحـيمـ اـفـتـاحـ  
ـ مـحـلـ سـلـاقـةـ وـمـرـطـبـاتـ وـكـانـ يـفـتـحـ وـمـ  
ـ الـاـحـدـ وـمـنـ حـيـثـ لـيـسـ مـعـهـ اـجـازـةـ بـاـنـ  
ـ يـفـتـحـ يـوـمـ الـاـحـدـ فـقـدـ خـرـمـتـ الـحـكـومـةـ  
ـ بـعـامـ مـائـةـ وـاـبـيـةـ دـوـلـاـتـ

ـ ؎ـ تـرـكـ كـلـ مـنـ الـخـواـجـاتـ مـخـاـيـلـ  
ـ مـتـرـىـ وـصـدـاـقـهـ مـتـرـىـ وـجـرـبـسـ مـتـرـىـ  
ـ وـعـائـلـهـمـ وـقـصـدـهـمـ الـوـطـنـ الـمـزـيزـ

ـ اـسـتـلـامـ

ـ خـلـيلـ اـنـطـونـ وـهـ مـنـ بـشـمـلـ  
ـ قـضاـءـ الـبـرـوـنـ كـانـ مـنـ اوـبـعـ سـنـوـاتـ  
ـ فـيـ دـبـيـ جـانـيـرـ وـبـرـازـيلـ وـتـعـاملـ فـيـاـ  
ـ يـعـ الـخـواـجـهـ سـلـيـمـ الـخـوـدـيـ الـسـكـتـاـنـيـ فـيـ  
ـ تـلـكـ الـدـيـنـ وـقـدـ اـتـهـتـ اـخـيـهـ مـنـ  
ـ اـخـيـهـ الـخـواـجـهـ اـسـكـنـدرـ .ـ اـنـطـونـ تـرـيلـ  
ـ كـارـبـيـوـ مـاـيـنـ مـنـ هـذـهـ الـوـلـاـتـ فـنـ  
ـ عـلـمـ هـنـ شـبـاـقـهـ فـضـلـ بـخـاـيـرـ اـدـارـةـ  
ـ الـهـدـىـ وـالـرـجـوـ مـنـ اـلـجـرـانـدـ الـعـرـيـةـ فـيـ  
ـ الـبـرـازـيلـ وـالـهـمـوـرـيـةـ الـفـضـيـةـ الـمـيـاـدـةـ

ـ عـنـدـمـاـ يـعـلـمـ النـاسـ بـاـنـ اـعـضـاءـ مـعـلـنـ تـجـارـيـ  
ـ مـضـمـوـنـةـ حـيـاـتـهـمـ لـاـجـلـ فـانـدـهـ الـحلـ فـانـ مـقـدرـةـ  
ـ ذـلـكـ الـحـلـ الـمـالـيـ تـرـوـادـ يـكـثـرـاـ وـوـشـكـهـ  
ـ الاـكـيـاـبـ لـاـنـقـ اـشـوـرـيـنـ الـتـيـوـرـكـةـ تـصـلـهـ  
ـ مـنـ هـنـهـ الـغـاـيـاتـ اـنـظـرـ لـلـاـنـهـ الـسـمـةـ الـلـاـ

عهم الا دسب الدرام بایة طریقة  
کانت والتأثير الحسن هو عند القوم  
الافضل نوی الشرف وعزه النفس...)  
فالمحمد لله ان قد صدقـت هذه  
النبـوة وطالـت في المـدـى الـاـغـرـ نـاتـاجـ  
قولـي وعرفـ المـطـالـعـ الـادـیـبـ ماـ يـكـنـهـ  
صـدـرـ کـلـ فـتـةـ وـکـفـ انـ فـرـیـقاـ منـ  
الـقـسـمـ الـاـولـ حـرـفـ الـکـلـامـ عـنـ مـوـضـعـهـ  
وـمـنـ طـالـعـ رـدـ حـضـرـةـ الـادـیـبـ جـبـرـانـ  
افـنـدـیـ عـزـیـزـ بـرـیـ التـحـرـیـفـ ظـاهـرـاـ لـانـ  
حـضـرـتـهـ نـسـبـ اـلـیـ اـمـوـدـاـ اـلـاـ بـرـیـ ئـمـنـهـاـ  
والـبـکـمـ قـوـیـ تـرـیـفاـ

( فـاسـأـلـ الـادـیـبـ مـنـ اـیـ لـهـ الـحـقـ  
اـنـ يـکـتـبـ وـیـکـمـ عـلـیـ الـکـلـ وـبـرـیـ  
الـجـمـیـعـ بـهـذـهـ التـهـمـ الشـهـمـ ... حـکـمـ  
حـضـرـتـهـ عـلـیـ الـاجـالـ بـاـنـ النـسـاءـ عـدـیـعـاتـ  
الـشـرـفـ وـالـشـہـامـ )

هلـ حـضـرـةـ جـبـرـانـ اـفـنـدـیـ انـ  
یـبـنـ لـقـرـاءـ فـیـ اـیـ سـطـرـ مـنـ مـقـالـیـ  
صـدـرـ هـذـاـ القـوـلـ حتـیـ اـعـتـدـرـ لـحـضـرـتـهـ  
وـلـسـیـدـاتـ مـمـاـ فـلـاـ اـظـنـهـ يـقـدـرـ عـلـیـهـ  
لـانـهـ غـیرـ مـوـجـودـ

اماـ قولـهـ مـنـ اـیـ لـیـ الـحـقـ انـ  
اـکـتـبـ فـمـذـاـ سـوـالـ بـارـدـ وـفـیـ غـیرـ مـعـلهـ  
وـلـکـنـ لـاـ بـاـسـ مـنـ الـاجـابـةـ عـنـهـ  
فـاقـولـ : اـنـ مـقـالـیـ السـابـقـةـ الـتـیـ هـیـ  
اـصـلـاـحـیـ مـحـضـةـ صـادـرـةـ عـنـ غـیرـ وـطـنـیـهـ  
لـانـیـ مـشـعـرـ مـعـ غـیرـیـ بـاـ صـبـیـتـهـ مـنـ  
الـعـارـ کـثـیرـاتـ مـنـ النـسـاءـ حـامـلـاتـ الـکـثـةـ  
فـارـدـتـ اـعـلـانـ مـاـ اـعـاـیـهـ اـکـثـرـ الـاـیـامـ  
وـاـشـاعـهـ اـغـلـبـ الـاـجـبـانـ لـعـلـهـ يـکـونـ  
لـنـ دـوـاءـ شـافـیـاـ مـنـ هـذـهـ الـدـلـلـ الـعـضـالـةـ  
وـهـذـاـ لـیـ حـقـ فـیـ لـکـونـ سـوـرـیـاـ وـاـغـارـ  
غـیرـ اـیـلـیـاـ عـلـیـ هـذـاـ الـاـسـمـ وـذـلـکـ

الـلـذـينـ مـنـ مـحـتـ الـرـبـیـتـینـ وـتـهـشـمـ  
جـسـدـهـ کـاـمـ بـطـرـیـقـ فـظـیـمـ فـالـقـضـیـ  
عـلـیـ الـخـوـذـیـ وـاـوـدـعـ السـجـنـ . وـبـاـ انـ  
الـمـرـأـةـ لـاـ تـحـسـنـ تـحـمـ الـاـنـكـلـیـزـیـةـ اـسـتـدـعـیـ  
الـخـواـجـهـ سـعـیدـ بـوـسـفـ الـیـامـ لـلـتـرـجـمـةـ  
عـنـهـ وـهـنـ موـعـدـ اـسـتـمـاعـ الدـاعـوـیـ فـیـ  
٢٥ـ الـجـارـیـ الـاـنـ حـکـمـةـ بـاـجـلـتـ  
الـجـلـاسـ الـلـاـ آـبـ لـاـشـتـدـادـ الـلـمـ عـلـیـ  
الـمـرـأـةـ الـمـسـکـنـیـ وـوـاـهـمـ لـسـانـهـ عـنـ  
الـکـلـامـ .

«»»»»

## سـلـیـمـ

لـیـوسـفـ اـفـنـدـیـ الزـعـنـیـ الـبـرـوـنـیـ

ـ الـمـرـأـةـ الـسـوـرـیـ وـکـشـتـهـ وـھـیـ اـصـلـ بـلـانـهـاـ  
رـدـیـ عـلـیـ رـدـوـدـ

سـقـ لـیـ وـنـشـرـتـ فـیـ الـمـدـیـرـ  
مـقـالـةـ تـحـتـ عنـوـانـ ( الـمـرـأـةـ الـسـوـرـیـةـ  
وـکـشـتـهـ وـھـیـ اـصـلـ بـلـانـهـاـ ) وـاـظـمـرـتـ  
فـیـهـ حـقـاـقـ مـعـلـوـمـةـ وـخـفـایـاـ غـیرـ مـجـوـهـةـ  
عـماـ یـاـتـیـهـ کـثـیرـاتـ مـنـ النـسـاءـ بـاـئـسـاتـ

الـکـشـةـ مـنـ ضـرـوبـ الـنـکـرـ لـاـسـتـحـصـالـ  
الـمـالـ بـطـرـیـقـ غـیرـ مـشـکـورـةـ وـقـدـ اـسـتـشـیـتـ  
مـنـنـ خـسـةـ وـعـشـرـینـ بـالـلـانـهـ هـنـ عـفـیـفـاتـ  
طـاـهـرـاتـ الـذـیـلـ کـاـ يـظـہـرـ مـنـ مـقـالـیـ  
الـسـابـقـ عـدـ ١٠٩ـ تـارـیـخـ ٧ـ الـجـارـیـ  
وـھـاـکـ نـصـاـ حـرـیـفاـ ( اـقـولـ الـحـقـ وـلـاـ  
اـخـشـ الـلـمـلـامـ اـنـ ٧٥ـ بـالـلـائـةـ مـنـ  
الـنـسـاءـ حـامـلـاتـ الـکـشـةـ هـنـ بـالـصـفـةـ الـتـیـ  
وـصـفـنـاـهـاـ اـنـهـاـ )

فـقامـ بـعـضـهـ وـاـنـتـعـرـ لـاـمـلـاتـ  
الـکـشـةـ وـدـمـونـیـ بـالـسـنـةـ حـدـادـ نـاسـینـ

الـحـرـیـدـةـ بـعـدـ کـثـیرـاـ عـاـ کـتـهـ حـضـرـتـهـ  
وـهـذـاـ نـصـهـ بـالـلـفـ . قـالـتـ :  
( غـوـغاـ فـیـ بـینـ الـعـربـ )  
الـسـاعـةـ ثـالـثـةـ وـالـنـصـفـ مـسـاـءـ اـقـلـ  
أـوـ اـکـثـرـ جـلـةـ اـشـخـاصـ مـنـ الـعـثـانـیـنـ  
اـحـدـثـواـ غـوـغاـ فـیـ الشـارـعـ مـاـ بـینـ فـنـطـرـةـ  
الـجـسـرـ وـدـرـاءـ اـنـاسـ لـانـ اـحـدـمـ وـکـانـ  
سـکـرـانـاـ وـقـعـ فـیـ وـحـلـةـ مـوـجـوـدـةـ هـنـاـ  
وـاـوـلـادـ . هـذـاـکـلـ اـقـالـتـهـ بـلـجـرـیدـةـ اـنـذـکـورـةـ  
وـعـدـاـ ذـلـکـ فـالـجـزـیـدـةـ نـفـسـهاـ وـاـصـلـهـ اـلـىـ  
حـضـرـةـ صـاحـبـ الـمـدـیـرـ لـیـتـاـکـدـ کـلامـاـ  
وـنـخـنـ لـاـ تـکـتـبـ هـنـاـ جـبـاـ بـالـنـاظـرـةـ کـلاـ  
بـاـ، جـبـاـ بـالـسـلـامـ وـاـظـہـارـاـ لـلـحـقـ وـارـجـوـ  
حـضـرـةـ الـمـرـاـسـلـ اـنـ يـتـرـکـ کـلـ جـمـیـعـ  
وـشـانـهـاـ لـانـ الـدـیـنـ یـصـرـفـونـ اـمـوـالـمـ فـیـ  
سـبـیـلـ الـوـیـرـ قـادـرـوـنـ عـلـیـ تـدـبـیرـ شـوـهـوـنـمـ  
وـتـرـیـبـ اـحـوـلـمـ

اطـنـوـنـیـوسـ عـازـارـ الـعـلمـ  
اـحـدـ وـسـیـلـ الـمـدـیـرـ

وـلـفـیـلـ اوـهـابـیـ یـسـرـتـیـ جـدـیـاـ  
اـنـ اـرـیـ اـبـیـاءـ الـوـطـنـ یـجـارـوـزـ الـاـمـرـیـکـیـنـ  
فـیـ اـعـمـلـمـ وـیـکـنـسـبـونـ مـنـنـمـ بـالـخـالـطـةـ  
وـالـاـقـتـدـآـ، وـیـسـرـتـیـ اـنـ اـخـبـرـکـمـ بـاـنـ  
بـلـدـیـهـ هـذـهـ الـمـدـیـرـةـ قـدـ جـمـلـتـ وـطـنـیـنـاـ  
الـخـواـجـاـ سـعـادـهـ مـوـضـ فـیـ وـظـیـفـةـ  
وـلـیـسـ وـمـعـ اـنـ مـدـمـ خـدـمـتـ لـهـدـاـنـ  
لـمـ تـجـاـزوـ اـلـسـبـعـ فـالـجـمـیـعـ مـسـرـوـرـوـنـ  
مـنـهـ . یـوسـفـ جـرـجـسـ شـاـهـوـبـ

شـفـیـلـ تـسـیـ نـهـارـ السـبـتـ الـاسـبـقـ  
قـدـمـ هـذـهـ الـمـدـیـرـةـ الـخـواـجـهـ نـهـراـ فـارـسـ

الى التعميم دون التخصيص وقد تجاهوا عما جاء في مقالتي من لاستثناء الظاهر وخصوصا قوله في ذات المقالة وهذا بيانه ( شرف السوري وارجاء ناموسه وحذف مقامه متوقف على نزع الكثة من ايدي النساء الواتي هن سبب لهذا العار ) أليس هذا تخصيصا محضا فان القول موجه الى النساء العاصفات وليس الى الشريفات العفيفات لاني اعلم كما يعلم حضرات المترضين ان بن النساء حاملات الكثة سيدات طاهرات لا يقدر احد ان يرمي بنهاية وقد اجبرن الى حملها مطرادات ولكن هولاء قليلات النسبة الى المتهتكات الكثيرات وكما سبق القول اقول الان ان الاكثر هن بالصفة التي وصفتها وهذا بيان كاف لا يخفى ان قد سبقت وقلت في اواخر مقالتي السابقة ( انا اعلم انه سيكون لهذه المقالة تأثيران مي وحسن فالتأثير الذي هو من الكثيرين الذين لا همهم الا كسب الدرام بایة طريقة كانت والتأثير الحسن هو عند القوم الافضل ذوي الشرف وعززة النفس ) فالحمد لله ان قد صدقـت هذه النبوة وطالعت في المدى الاغرـيـقـاجـ قولـيـ وعـرـفـ المـطـالـعـ الـادـيـبـ ماـ يـكـدـهـ صـدـرـ كـلـ فـتـةـ وـكـفـ انـ فـرـيقـاـ منـ الفـسـمـ الـاـوـلـ حـرـفـ الـكـلـامـ عنـ مـوـضـعـهـ ومنـ طـالـمـ رـدـ حـضـرـةـ الـادـيـبـ جـهـرانـ اـفـدـيـ عـزـيزـ بـرـىـ التـحـرـيـفـ ظـاهـراـ لـانـ حـضـرـتـهـ اـنـسـبـ لـيـ اـمـورـاـ اـنـ بـرـىـ بـهـمـهاـ وـبـكـمـ قـوـلـهـ حـرـفـياـ

( فـاسـلـ الـادـيـبـ منـ اـنـ لـهـ الـحـقـ )

اسقطـانـ منـ سـكـنـزـفـيلـ كـتـكـيـ لـتـصـيرـ طـفـلـ وـنـزـلـ عـلـىـ الـخـواـجـاتـ مـكـوـيـ اـخـوانـ وـنـهـارـ الـاـحـدـ الـذـيـ تـلـاـ اـحـتـفـلـ بـتـصـيرـ الطـفـلـ فـيـ الـكـنـيـسـةـ الـكـانـدـرـائـيـ وـكـانـ الـكـفـيلـ الـخـواـجـهـ سـيـانـ اـحـدـ اـعـضـاءـ مـحـلـ الـخـواـجـاتـ مـكـوـيـ اـخـوانـ وـالـكـفـيلـ السـيـدةـ سـعـدـيـ عـقـيلـةـ الـخـواـجـهـ نـاصـيفـ اـنـضـورـ وـقـدـ دـعـاـ الـخـواـجـاتـ مـكـوـيـ اـخـوانـ الـقـومـ لـىـ مـاـدـيـةـ اـعـدوـهـاـ لـهـ فـلـبـشـواـ حـيـنـاـ عـلـىـ فـرـحـ وـصـرـوـرـ ثـمـ اـنـصـرـ فـوـ دـاعـيـنـ لـلـطـفـلـ وـلـوـالـدـيـهـ بـالـحـيـاةـ وـالـسـعـادـةـ جـرجـسـ خـلـيلـ صـوـاياـ

مـاـلـ يـداـ يـوـ كـاتـانـ ١ـ تـوـزـسـنةـ ٣ـ اـطـامـنـاـ عـلـىـ الـكـتـابـةـ الـمـدـرـجـةـ فـيـ جـرـيـدـةـ مـرـآـةـ الـغـرـبـ بـعـدـهـاـ ٣٢٤ـ عـنـ لـانـ مـرـاـمـلـهـاـ فـيـ هـذـهـ الـحـاضـرـةـ وـانـهـاـمـرـمـهـاـ عـنـ جـرـيـدـةـ الـاـكـوـدـ الـكـوـمـاـرـسـيـوـ مـاـكـسـيـكـيـةـ فـيـ تـارـيخـ ٩ـ حـزـيرـانـ الـماـضـيـ بـحـانـ ماـ جـرـىـ فـيـ نـاعـةـ الـجـمـيـعـ الـخـيـرـيـةـ الـمـارـونـيـةـ وـانـ الـاـمـرـ مـخـونـ جـداـ وـانـ كـانـ اـدـىـ لـىـ عـوـاقـبـ وـخـيـمةـ نـوـلـاـ اـنـصـارـ الـسـلـمـ وـانـ حـضـرـةـ صـاحـبـ الـمـرـأـةـ جـبـسـ الـقـلمـ رـجـاءـ لـمـعـيـ السـلـامـ اـنـ يـفـسـحـ مـحـالـاـ لـلـلـاصـلـاحـ وـالـغـرـ ..ـ فـذـاـ اـشـكـ حـضـرـةـ صـاحـبـ الـمـرـأـةـ عـلـىـ حـسـنـ يـتـهـ وـلـاـ مـلـامـةـ عـلـيـهـ لـكـونـهـ لـاـيـلـمـ الـاـيـلـدـيـ يـكـتـبـ إـلـيـهـ وـالـمـلـامـةـ عـلـىـ حـضـرـةـ الـمـرـأـلـمـ الـجـهـوـلـ الـاـسـمـ الـذـيـ خـدـعـ جـرـيـدـةـ الـتـيـ تـحـافظـ عـلـيـهـ لـانـ الـخـبـرـ الـذـيـ اـدـرـجـهـ جـرـيـدـةـ بـعـدـ كـثـيرـاـ عـاـ كـبـرـهـ حـضـرـتـهـ وـهـذـاـ نـصـهـ بـالـحـرـفـ .ـ قـالـتـ :

( غـوـغـاءـ فـيـاـ بـيـنـ الـعـربـ )

الـسـاعـةـ الثـامـنـةـ وـالـصـفـ مـسـاـءـ اـقـلـ اوـ اـكـثـرـ جـلـةـ اـشـخـاصـ مـنـ الـعـمـانـيـنـ اـحـدـثـواـ غـوـغـاءـ فـيـ الدـارـعـ مـاـ بـيـنـ قـنـطـرـةـ الـجـسـرـ وـدـرـاغـانـاـمـ لـانـ اـحـدـهـ وـكـانـ سـكـرـانـاـ وـقـعـ فـيـ وـحـلـةـ مـوـجـودـةـ هـنـاكـ فـيـسـ ذـلـكـ اـخـذـوـاـ بـالـفـاطـ رـجـالـاـ وـنـسـاءـ اوـلـادـاـ .ـ هـذـاـ كـلـ .ـ اـفـالـتـهـ جـرـيـدـةـ الـمـذـكـورـةـ وـعـدـاـ ذـلـكـ فـالـجـرـيـدـةـ نـفـسـهـاـ وـاـصـلـهـ اـلـىـ حـضـرـةـ صـاحـبـ الـمـدـىـ لـيـتـأـكـدـ كـلـامـنـاـ

P 3 Al-Hadīqah 28 July 1903

١١٨

٨٧

س ان تجرب البصانع التي في م  
سيع اجناس المخارم والمرابيل ا  
لاولاد وخلافها فترين بذلك تكون  
مسرورا من جهة جودة البصانع وم  
الاسعار ) نجاح رزق الله

N. Rozkallah,  
Washington St., New York

Smoke our Willie Cigar  
ان كنت من الذين يتذدون بالس  
الجيد فلا تنس ان تطلب من معمله الـ  
لصاحـه يوسف منصور

Joseph Mandour  
S. Main St.  
Shenandoah, Pa.

### محل

أقدم محل سوري في نيويورك يسمى عـ  
ومنه البصانع فيه ارخص من كل محل آخر  
ورث او شغاف الابرة والكتون واللابس  
في معمل مخصوص وعلى اشكال ورسوم

J R,  
ITY

إلى التجار السوديين  
اذا كنتم تحبون ان تصنعن لوازمكم الشـ  
بدقة وصرعة فاقصدوا هذا المخامي أنا  
Edward D. Dowling,  
Broadway, New York.

إذا كنت تحب ان تصون محلك  
الحسارة بالحرير و بذلك تحصل على اـ  
المعاملة اذا صنعت محلك بواسطتنا  
قد جعلنا من تميزنا الفعالة من الـ  
التجارة ، خاصـه

الابنه عملاها في احدى الفارك ولكن  
لم قطل مدة عملها الا بضعة اسابيع  
ثم اخرجها اهلاها من الفبركة وارجموها  
إلى حمل الكشة فاعترض الخطيب على  
هذا العمل فكان الجواب ان الكشة  
ترجع أكثر من شغل الفبركة فارسل  
وسائط لاقاء اهل الابنة ورجائهم  
بابطال الكشة فما فلت ولما نظر الشاب  
اصرار اهل خـ بيته على تحمل الابنة  
الكشة ترك الورنس وحضر الى وستر  
لأنه لا يقبل على ذاته ان يـ يـ  
عروسته رازحة تحت حمل الكشة في  
وقت ان اهلها في غنى قام عن  
ذلك والدرهم متوفـة لديهم فاراد ان  
يكون بعيدـا عـ تمعـه الإنسـانية متـحـلاـ  
لوـعـةـ الفـراقـ وـشـكـيـ لـيـ اـرـهـ بـزـفـراتـ  
متـصـاعـدةـ .

وقبل الخاتـمـ لا بدـ ليـ منـ اـسـدـآـ  
الثـنـآـ المـاطـرـ عـلـىـ حـضـرـاتـ الـادـبـ الـاـفـاضـلـ  
الـذـينـ اـسـتـحـسـنـواـ مـقـاتـيـ وـهـمـ الـبـاسـ  
اـفـنـدـيـ الـخـاـذـنـ وـيـوـسـفـ اـفـنـدـيـ اـبـوـ اـنـاضـرـ  
وـالـسـيـدـةـ الـعـفـيـعـةـ الـفـاضـلـةـ عـفـيـعـهـ حـبـاـ  
كـرـمـ لـاـنـهـ عـرـفـواـ مـلـقـ السـوـرـيـ الـحـرـجـ  
اـمـامـ باـعـةـ الـكـشـةـ منـ الـذـآـءـ فـسـاعـدـواـ  
فيـ القـولـ وـظـهـرـواـ كـلـ اـسـتـحـسـانـ فـلـاـ  
حـرـمـنـاهـ اـفـاضـلـ يـقـاتـلـونـ ضـدـ الـفـادـ  
وـلـاـ زـالـواـ نـصـرـآـ لـاـهـلـ الـحـيـرـ وـالـاـصـلـاحـ

لـلـلـقـولـ باـعـةـ الـمـيـلـ اـمـالـ  
يـمـ النـسـاءـ بـالـكـشـةـ فـقـولـ مـعـ الشـاعـرـ  
الـفـائـلـ .

علىـ الرـوـءـ انـ يـسـعـىـ الـحـيـرـ جـهـهـ

قدمـتـ عـلـىـ كـتـابـةـ ماـ كـتـبـتـ وـاـنـاـ  
مـوـكـدـ مـثـلـ غـيـرـيـ باـهـ يـوـجدـ بـيـنـ  
الـنـسـاءـ السـوـرـيـاتـ سـيـدـاتـ مـاـضـلـاتـ  
عـفـيـعـاتـ مـهـدـيـاتـ طـاهـرـاتـ خـاشـاـ لـهـنـ  
الـقـلـمـ انـ يـرـمـيـ رـبـاتـ الصـيـاـةـ وـالـطـهـارـةـ  
بـاـمـوـدـ هـنـ بـرـيـشـاتـ مـنـهاـ اـنـاـ القـوـلـ  
كـانـ عـلـىـ اـكـثـرـ الـنـسـاءـ حـاـمـلـاتـ الـكـشـةـ  
الـلـوـاـقـ يـأـتـيـنـ الشـكـرـ دـقـطـ لـاـ غـيرـ  
اماـ خـتـامـ مـقـالـةـ حـضـرـةـ جـبـرـانـ اـفـنـدـيـ  
عـزـيزـ الـفـانـيـ وـيـهـ (ـ وـاـنـاـ لـسـتـ لـاـ مـنـ  
الـمـدـرـيـنـ )ـ فـيـهـ نـظـرـ وـمـىـ اـنـ لـاـ يـكـونـ  
نـدـيـرـاـ لـلـخـيـرـ وـحـسـنـ الـظـنـ

اماـ مـنـ خـصـوصـ مـاـ جـاءـ بـيـفـ  
رـسـالـةـ اـمـيـنـ اـفـنـدـيـ صـلـيـيـ فـاـنـاـ التـمـسـ  
لـهـ يـعـذـرـاـ عـنـهاـ لـاـنـ مـحـمـاـتـهـ عـنـ بـائـعـاتـ  
الـكـشـةـ وـكـلامـهـ الـذـيـ اـوـرـدـهـ عـنـ لـسانـ  
الـصـيـيـةـ وـالـمـقـدـمـةـ فـيـ السـنـ الـلـيـنـ هـنـ  
وـهـيـانـ بـنـ بـيـانـ "ـ لـاـ تـخـفـيـ مـرـفـتهاـ  
اـنـاـ كـانـ الـاجـدـ بـحـضـرـتـهـ اـنـ يـعـانـ  
الـحـقـيقـةـ كـاـ هيـ لـاـنـ يـغـيـرـ وـيـمـدـ  
لـلـأـنـيـ لـنـلـمـ تـقـلـ اـنـ لـلـيـ تـقـيـ بـشـةـ  
دـوـلـاـتـ يـكـونـ رـاسـ مـاـهـاـ ثـلـاثـةـ بـلـ  
قـاتـ اـنـ الـأـمـرـأـ الـتـيـ جـزـاـيـرـهـاـ  
بـضـاعـةـ لـاـ زـيـدـ مـنـ العـشـرـةـ دـيـالـاتـ  
تـخـرـجـ مـنـ بـيـانـ السـاعـةـ الـثـانـيـةـ وـتـرـجـعـ  
قـرـبـ نـصـفـ الـلـيـلـ وـفـيـ جـيـبـهاـ مـاـ يـقـرـبـ  
مـنـ الـعـشـرـةـ دـوـلـاـتـ وـفـيـ ثـانـيـ يومـ  
تـبـضـعـ نـصـفـ دـيـالـ وـأـقـلـ فـنـ اـيـنـ  
هـبـطـ عـلـيـهـاـ هـذـهـ الدـرـهـمـ هـذـهـ هـوـ  
الـقـولـ الـحـقـيقـيـ وـلـيـسـ كـاـ فـهـمـ اـمـيـنـ  
اـفـنـدـيـ صـلـيـيـ وـفـسـرـهـ لـالـصـيـيـةـ وـالـمـقـدـمـةـ  
فـيـ السـيـرـ مـاـهـاـ مـقـالـةـ الـاـصـلـاحـ مـاـ

**إلى التجار السوريين**  
 إذا كنت تحبون ان تصنع لوازمكم الشديدة ومرغة فاقصدوا هذا المагبي المبارك  
 Edward D. Dowling,  
 Broadway, New York.

إذا شئت تحب ان تصون محلات  
 المساراة بالحرير وانك متحصل على ا  
 المعاملة إذا ضممت محلات بواسطتنا  
 قد جعلنا من مميزاتنا الفعالية من ا  
 التجار السوريين خاصة

Hall, Tietenberg & Co.  
 19 William St. New York

من مدينة اعظم معرض

لا يوجد احد لم يسمع بشيء  
 ومعرفها المظبي الذي قامت به الولا  
 من اعوام في تلك المدينة معرض  
 بالنسبة الى المعرض الاول وكبير با  
 الى التجارة الشرقيه وذلك المرض هو  
 الاجاجات جلي اخوان الذين لا يد  
 الشهرة والتدقيق والاصناف والأمانة  
 يسألون من يريد تعاطي الاشغال معهم  
 يختبرهم وبضائهم من السجاد وسائر ا  
 الصناع الشرقيه التي يجدها من بلدان عـ  
 ولجعل شيكاغو فرع في مدينة نيويورك اـ  
 تسيلا لاتيليه مطالـبـ المـادـلـينـ مـومـ لـخـواـجـاـ  
 جـليـ يـرغـبـونـ انـ يـجـربـ المـطاـطـونـ  
 البـصـانـعـ الشـرقـيـهـ بـجـمـيعـ اـصـنـافـ اـطـالـيـهـ وـاـ  
 مـنـهـ فـاـمـاـ يـقـوـنـ اـصـحـاحـبـمـ فيـ التـجـارـهـ  
 تـبـقـيـ صـدـاقـتـهـ وـهـيـ لـهـ دـمـعـ كـافـ

JABALY BROS.,  
 Washington St. - New York

وهـذاـ عنـاـنـمـ فيـ شـيكـاـغـوـ  
 9 wabash Ave., Chicago, Ill.

افندى الخازن يوسف افندى ابونادر  
 والسمدة المفيعة الفاضلة عفيفه حـنـاـ  
 كـرمـ لـانـهـ عـرـفـواـ مـوقـفـ السـوـرـيـ الـحـرـاجـ  
 اـمـامـ بـاعـةـ الكـشـةـ مـنـ الـذـآـءـ فـسـاعـدـواـ  
 فـيـ القـولـ وـظـهـرـواـ كـلـ لـسـتـحسـانـ فـلـاـ  
 حـرـمنـاهـ اـفـاضـلـ بـقـاتـلـونـ حـلـ الفـادـ  
 مـلـاـ زـلـلـ لـهـ اـمـرـتـ اـلـاـضـلـ بـلـ الـامـلـاجـ

اما القول باه من المستحيل ابطال  
 يوم النساء بالكلشتة فقول مع الشاعر  
 القائل .

على المرأة ان يسعى الى الخير جهده  
 وليس عليه ان تم المطلب



شركة بيرناردين لاصطناع التأثير تصطنع كل  
 انواع التأثير الكهفية بالاخضر تمايل كاملة  
 ونصفية للبابا لاؤن ١٣٠ يرسل الكاتلوك مجاناً

Bernardini Statuary Co.,  
 F. Siml, Prop.  
 5&7 Barclay St. New York

اقدم محل في امريكا موسس سنة ١٨٣٠  
 لاصطناع المجوهرات تقليد الالامن وكل  
 الطرف الحديث وكما يملك الساعة المصرية  
 المشهورة المصنوعة من احسن المعدن تقليد  
 الفضة ونطعي ارخص الاسعار تجارة السوريين

GEO. J. SMITH & Co.  
 9-11-13 Maiden Lane N. Y. City  
 FACTORY 67 DORRANCE ST.  
 Providence, R. I.

لاني انا لم اقل ان التي تبيع عشرة  
 دولارات يكون رأس مالها ثلاثة بل  
 قلت ان الامرأة التي في جزادي أنها  
 بضاعة لا تزيد عن المائة ريالات  
 تخرج من بيتها الساعة الخامسة وتترجم  
 قرب نصف الليل وفي جيدها ما يقرب  
 من العشرة دولارات وفي ثاني يوم  
 تتبع بمثل نصف ريال او اقل فلن اين  
 هبطت عليها هذه الدراعم هذا هو  
 القول الحقيقي وليس كما فيه امير  
 افندى صابي وفسره لقصيدة والمقيدة  
 في الان وها مقالي الاصلاحية لم  
 تزل بين ايدي الادباء والطبع يرون تصريح  
 الشغل للنساء والنات الاولاني ليس  
 لهن من يعوهن وجوبى وكذلك الامرأة  
 التي ت يريد معاونة زوجها والابنة التي  
 تساعد والدهما ولكن يوجد شغل غير  
 الكشتـهـ هـاـ المـاعـالـ وـالـفـارـكـ وـمـحلـاتـ  
 الحـاطـةـ موجودـةـ بكـثـرةـ ولاـ تـعـدـ مـرـيـدةـ  
 العـلـمـ فـيـهاـ وـجـودـ شـغلـ وـذـلـكـ اـشـرـفـ  
 والـيـقـ وـلـكـ بـعـضـنـ لاـ يـرـدـ ذـاكـ  
 بلـ يـفـضـلـ الكـشـةـ عـلـىـ كـلـ عـلـمـ وـعـلـىـ  
 ذـكـرـ ذـاكـ أـقـصـ عـلـىـ القراءـ خـبـراـ اـكـيدـاـ  
 حدـثـ فيـ مدـيـنةـ لـورـنـسـ مـاسـ وـهـوـ  
 انـ اـحـدـ الشـيـانـ خـطـبـ اـبـنـةـ مـنـ  
 اـصـرـةـ مـعـروـفةـ وـهـاـ اـخـوـةـ فـاـنـحـوـنـ مـحـلـاتـ  
 شـهـيرـةـ فيـ لـورـنـسـ حيثـ اـقـامـةـ الجـمـيعـ  
 وـكـاتـ الـابـنـةـ قـبـلـ الخـطـبـ تـبـعـ بـالـكـشـةـ  
 الاـ انـ الـخـاطـبـ اـشـطـ اـبـطـالـهـ ذـلـكـ  
 وـاـذـ كـانـتـ تـرـيدـ اـنـ تـشـقـلـ فـهـاـ  
 المـاعـالـ وـمـحلـاتـ الـحـاطـةـ كـثـيرـةـ تـشـفـلـ  
 فيـ ايـ محلـ تـرـيدـهـ ماـ عـدـاـ شـغلـ الكـشـةـ  
 قـبـلـ اـهـلـ الـابـنـةـ بـهـاـ الشـرـطـ وـجـرـتـ  
 الخـطـبـ وـقـطـمـتـ الـاجـانـزـ (ـالـيـسـ)  
 مـنـ الـحـكـومـةـ وـبـعـدـ بـرـهـةـ قـلـيـةـ وـجـدـتـ